

De LOK - vraagbaak voor techniek

Tekst De LOK en Nico de Jong **Beeld** De LOK

Waar moet je op letten bij de aanschaf van een beamer? En geluidsapparatuur in een keer vervangen, is voor bijna iedereen te kostbaar... maar waar begin je dan? Vervang je slechts één onderdeel of koop je een compleet nieuwe set? Kortom, genoeg vragen waarop een antwoord moet komen om een weloverwogen keuze te maken. En De LOK helpt daarbij!

De LOK is een vereniging die deskundig en onafhankelijk adviseert, keuringen verricht, kennis overdraagt en de belangen van haar leden (maar ook niet-leden zijn welkom) behartigt waar het betreft kerk-technische zaken zoals beeld, geluid en ringleidingen. "De LOK is in 1984 opgericht als belangenbehartiger om te waken over een verantwoorde tarief-ontwikkeling voor de kerktelefoon. De afkorting stond voor 'Landelijke Organisatie Kerktelefoon'. Daarvoor was de LOK vertegenwoordiger van de (lid)kerken in het vaste overleg met de PTT", zegt bureaucoördinator Bernhard Jonker. "Naast de financiële belangen werd al snel het belang duidelijk van een duurzame en kwalitatief goede verbinding met de luisteraar thuis. Toen andere marktpartijen zich naast de PTT aandienen, is het diensten en productenaanbod sterk gewijzigd en uitgebreid. Oude technieken werden vervangen door moderne technologie. De LOK heeft die ontwikkeling gestimuleerd en gefaciliteerd, waardoor er nu een breed scala aan producten aan de leden en niet-leden kan worden aangeboden."

Nu staat de afkorting LOK voor 'Landelijke Organisatie Kerktechniek'. En het doel van De LOK is de realisatie van een ongestoorde, duidelijke en natuurgetrouwe weergave van geluid en beeld in kerkgebouwen en bij mensen die op afstand daarmee verbonden willen zijn. Bernhard Jonker zegt: "Dit doel wordt bereikt doordat wij aanspreekpunt willen zijn voor alle zaken aangaande het medium kerktelefoon, kerkradio, Kerk TV en ringleiding in kerkgebouwen. Maar ook door voorlichting / trainingen te geven over zaken die verband houden met het functioneren van kerktechniek. Verder verrichten wij metingen in kerkgebouwen en organiseren we conferenties en bijeenkomsten, ook in kleine kring." De LOK behartigt ook de belangen van haar leden, onder meer door het voeren van overleg met de overheid, providers, leveranciers van apparatuur en/of programmatuur en andere organisaties.

Specialiteit: geluidsmeting

De LOK is gespecialiseerd in geluidsmetingen. Geluid is een subjectief begrip. Wat de één als prettig en aangenaam ervaart, kan door een ander als veel te onrustig worden ervaren. Om geluid objectief te kunnen beoordelen worden geluidsmetingen verricht. Met een geluidsmeting kan worden beoordeeld of aan de eisen wordt voldaan en wat de kwaliteit is. "Wij kunnen bijvoorbeeld voor aanvang van de vervanging van een geluids- of beeldinstallatie, een zogenaamde 0-meting uitvoeren, dat als uitgangspunt dient voor verbetering," legt Bernhard Jonker uit. "Ook kan er een meting achteraf plaatsvinden. Soms komt het voor dat de nieuwe installatie toch niet voldoet aan de verwachtingen maar waar ligt het dan aan? De LOK kan in veel gevallen als onafhankelijke organisatie een objectieve meting doen en gebruikt hiervoor specifieke meetmicrofoons en gekalibreerde testapparatuur."

Adviseur en belangenbehartiger voor audio- en videotechiek

De LOK kan een kerk van een snel advies voorzien of een adviestraject aanbieden. Een dergelijk traject kan desgewenst in overleg aangepast worden aan eigen wensen maar begint vaak met het opstellen van een korte heldere rapportage van de huidige situatie en een korte evaluatie en onderbouwing op welke punten de installatie niet meer voldoet. "Dit zal ter beoordeling worden aangeboden," zegt Bernhard Jonker, "en na goedkeuring van het rapport, stellen wij een advies voor het, binnen het budget, upgraden en uitbreiden van de beeld- en geluidsapparatuur. Dit advies lichten we toe en als er vragen zijn beantwoorden we die bijvoorbeeld tijdens een vergadering, per e-mail of telefoon." De LOK gaat er dan vanuit dat de kerk zelf de leverancier bepaalt en ook de bestelling / het project in gang zet. Wel kan De LOK aan de hand van meerdere offertes samen met de aanvrager bepalen wat de beste keuze is. De LOK is en blijft daarin onafhankelijk. ►



Zij spreekt dus alleen een voorkeur uit wat het beste is voor de kerk / klant.

Workshops voor techniek en inhoud

Na levering van de installatie kan deze worden opgesteld en getest. Aansluitend volgt opleiding en training. "De basis hiervoor is een uitgebreide workshop. Hierin wordt onder andere aandacht besteed aan: korte introductie over de plek die de techniek inneemt in een viering, gebruik van de basis installatie, onderhoud van de installatie, opstelling van een band, aansluiten van de apparatuur, mixage zowel beeld als geluid, monitoring, balans tussen geluid en gemeentezang en livestream," somt de bureau-coördinator op. De LOK kan helpen bij de keuze van het beste systeem voor het gebouw en haar gebruikers. Maar ook daarna is De LOK dus van dienst door de technische mensen die het moeten bedienen, op te leiden. "Dat gebeurt door workshops op locatie waarbij zowel de techniek als de inhoud aan bod komt", zegt hij. "Enkele voorbeelden van deze workshops zijn de workshop geluidstechniek in kerken, beamertechniek, camera techniek & regie maar ook een workshop voor kosters."

Juridische aspecten en licenties

Ten behoeve van kerken die meer willen weten over licenties en alles wat daarmee te maken heeft, is vanuit De LOK de website www.opkijken.nl beschikbaar gesteld, waar veel informatie beschikbaar is. Naast een uitleg over software en hardware die handig is voor beamteams, wordt uitgebreid ingegaan op de juridische aspecten en licenties. Vragen als "voor welke muziek en liederen moeten auteursrechten worden betaald?" worden hier be-

handeld. Verder is er een doorverwijzing naar de website van Christiaan Heidema, waar een zogenaamde 'Licentie check' beschikbaar is.

Volgens Christiaan worden kerkelijke gemeenten zich wel steeds meer bewust van de risico's die ze kunnen lopen door niet in bezit te zijn van de juiste licenties. De situatie is helaas nog steeds ondoorzichtig. Voorheen had iedere kerkgenootschap haar eigen bundel en gaf dit geen problemen. Door de beschikbaarheid van bundels die in meerdere kerken worden gebruikt is de situatie complexer geworden, zeker wanneer hierin niet voor alle liederen de rechten zijn afgekocht. Feitelijk missen we hiervoor een gezamenlijk loket waarin uitgevers, auteurs en gebruikers elkaar vinden.

De LOK staat klaar om te helpen "De vraag: 'Wat kan de LOK voor ons betekenen?' wordt ons vaak gesteld. Bijvoorbeeld omdat men de infrastructuur met betrekking tot beamergebruik, ringleiding, kerkwebradio in samenhang met de geluidsinstallatie, hoopt te verbeteren in een monumentale kerk," zegt Bernhard Jonker. "Dan staat het team van De LOK klaar om te helpen. Als adviseur en belangenbehartiger voor audio- en videotechniek in kerkgebouwen wil De LOK voor u van betekenis zijn!"

► www.delok.nl

[www.christiaanheidema.nl/
index.php?Licentie_Check](http://www.christiaanheidema.nl/index.php?Licentie_Check)